

HIDA : MARIANNE ET SES REPRÉSENTATIONS

Marianne est une **allégorie** de la République française et de l'idée de Liberté que représente la République.

Elle incarne la République.

Elle représente les valeurs de la République française, contenues dans la devise : **Liberté, Égalité, Fraternité.**

Contrairement à *Helvetia* (Suisse) *Britannia* (Royaume-Uni) ou *Mère Russie* elle ne personnifie pas la Nation mais plutôt l'idéal républicain.

Apparaît les premières fois en 1792 : donc pendant la Période de la Révolution française.

Apparaît dans le tableau de **Delacroix : La Liberté guidant le peuple** (1830-1831) qui relate la *Révolution des Trois Glorieuses* (contre le roi Charles X qui voulait revenir à la monarchie absolue).

> Voir document de présentation de ce tableau

Marianne et ce tableau deviennent ensuite l'emblème des Républicains contre les monarchistes, elle est représentée sous toutes les formes : buste, statue, vignettes, timbres, logos, affiches (souvent par détournement du tableau de Delacroix) et même entre 1978 et 1995 sur les billets de 100 francs.

Surnommée la "gueuse" (mendicante, femme de mauvaise vie) par les royalistes et l'extrême-droite.

Quelques attributs de Marianne :

- bonnet phrygien = la liberté (porté par les esclaves libérés)
- couronne = l'invincibilité
- sein nu = la nourrice (du peuple)
- étoile = l'intelligence
- triangle = l'égalité
- faisceaux = l'unité et l'autorité
- balance = la justice

Des représentations de Marianne : voir diaporama (sur site Internet du collège)